

TAMPOGRAPHIE

La tampographie consiste à appliquer de l'encre au moyen d'un tampon en caoutchouc flexible sur l'objet préalablement préparé.

Points forts

- Idéal pour l'impression sur des surfaces en matière plastique
- Reproduction précise
- Haute résistance de l'impression aux dommages mécaniques

Points faibles

- Zone imprimable limitée
- Impression allant de 1 à 4 couleurs maximum
- Pas de possibilité d'utiliser des dégradés de couleur

Normes à respecter pour le marquage

Fichiers acceptés

Enregistrés au format PDF, EPS, AI

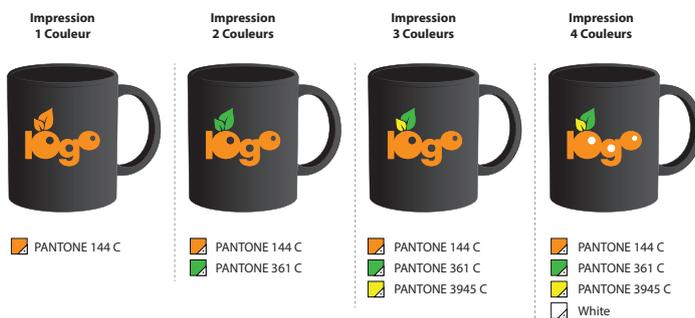


Marquage de 1 à 4 couleurs

Palette utilisée : Pantone Solide Coated

Chaque couleur doit être en ton direct et nommée selon la référence Pantone souhaitée.

Attention ! Si votre visuel contient du blanc, celle-ci comptera comme 1 couleur.



Dégradés non-réalisables

Ce procédé de marquage ne prend pas en compte les dégradés de couleurs. Le visuel à marquer doit obligatoirement être un aplat.



Aplat



Dégradé



Visuel en tracé vectoriel

Tous les éléments (textes, pictogrammes, logos, etc) doivent être vectorisés (pas d'images JPEG, PNG ou Bitmap composées de pixels).



Tracé vectoriel



Image composée de pixels



Tailles minimum des éléments

Préférer les polices « Bâton » (sans empattements)
Exemple : Arial, Helvetica, Futura, ..., etc.

Épaisseur minimum : 0,85 pt (0,3 mm environ)
Corps de texte minimum : 12 pt (3 mm environ)

