

# TAMPOGRAPHIE

La tampographie consiste à appliquer de l'encre au moyen d'un tampon en caoutchouc flexible sur l'objet préalablement préparé.

## Points forts

- Idéal pour l'impression sur des surfaces en matière plastique
- Reproduction précise
- Haute résistance de l'impression aux dommages mécaniques

## Points faibles

- Zone imprimable limitée
- Impression allant de 1 à 4 couleurs maximum
- Pas de possibilité d'utiliser des dégradés de couleur

## Normes à respecter pour le marquage

### Fichiers acceptés

Enregistrés au format PDF, EPS, AI



### Marquage 1 couleur

Palette utilisée : Pantone Solide Coated

La couleur doit être en ton direct et nommée selon la référence Pantone souhaitée.

Attention ! Si votre visuel contient du blanc, celle-ci comptera comme 1 couleur supplémentaire.

Exemple  
Impression 1 Couleur



PANTONE 144 C

### Dégradés non-réalisables

Ce procédé de marquage ne prend pas en compte les dégradés de couleurs. Le visuel à marquer doit obligatoirement être un aplat.



Aplat



Dégradé



### Visuel en tracé vectoriel

Tous les éléments (textes, pictogrammes, logos, etc) doivent être vectorisés (pas d'images JPEG, PNG ou Bitmap composées de pixels).



Tracé vectoriel



Image composée de pixels



### Tailles minimum des éléments

Préférer les polices « Bâton » (sans empattements)  
Exemple : Arial, Helvetica, Futura, ..., etc.

Épaisseur minimum : 0,85 pt (0,3 mm environ)  
Corps de texte minimum : 12 pt (3 mm environ)

0,85 pt  
12 pt  
**Lorem**